

المحتويات

الموضوع	الصفحة
مقدمة	9
الفصل التمهيدي	13
أولاً: مفهوم التصوف والولاية والكرامة	15
ثانياً: الإطار الجغرافي والتاريخي للغرب الجزائري	22
1. جغرافية المغرب الأوسط	22
2. تاريخ المغرب الأوسط من الفتح إلى العهد العثماني	23
أ- فتح الغرب الجزائري	23
ب- الدولة الرستمية	27
ت- الدولة الإدريسية	28
ث- الدولة الفاطمية	29
ج- دولة بني زيري وبني حماد الصنهاجيين	33
ح- الدولة المرابطية	35
خ- الدولة الموحدية	38
د- الدولة الزيانية	40
ذ- الإحتلال الإسباني ودخول العثمانيين إلى المغرب الأوسط	42
الباب الأول	47
الفصل الأول	49
الضريح ونشأته	
1. آراء الفقهاء حول الضريح	55
2. نشأة الضريح في العمارة الإسلامية	59

الفصل الثاني

الأضرحة في المشرق الإسلامي

1. الضريح الفاطمي

2. الضريح الأيوبي

3. الأضرحة السلجوقية (الطرز السلجوقية)

4. الأضرحة في العهد المملوكي

5. الأضرحة العثمانية

6. الأضرحة الصفوية

7. الأضرحة ذات الطراز الفارسي المغولي

8. الأضرحة ذات الطراز المغولي في الهند

الباب الثاني

أضرحة الغرب الجزائري من خلال بعض النماذج

الفصل الأول

الأضرحة السلطانية

1. ضريح سيدي أبي مدين

2. ضريح سيدي إبراهيم المصمودي

3. ضريح سيدي السنوسي

4. ضريح سيدي ابن مرزوق الحفيد

5. ضريح سيدي الحلوي

6. ضريح سيدي الهواري

الفصل الثاني

الأضرحة الشعبية

1. ضريح سيدي الأخضر بن خلع

174	2. أضرحة مغلار التحتاني
179	3. أضرحة تيتوت
183	4. أضرحة عين الأربعاء (عين تموشنت)
187	الباب الثالث
189	دراسة تحليلية لأضرحة الغرب الجزائري
	الفصل الأول
189	دراسة مقارنة بين الأضرحة السلطانية
191	1. الأبعاد الدينية والتاريخية
197	2. العناصر المعمارية للأضرحة
219	الفصل الثاني
221	مقارنة من الناحية المعمارية
233	مقارنة بين الأضرحة السلطانية والأضرحة الشعبية
241	خاتمة
241	الملاحق
244	1- الخرائط
263	2- الأشكال
291	3- اللوحات
	قائمة المصادر والمراجع